

Boletín LA FUNA - OCTUBRE DE 2000.

Este tercer numero de -LA FUNA- nos encuentra a caballo entre dos conmemoraciones.

Una es septiembre, la otra octubre. De ambas hay cosas que queremos decir, y como este numero llega un poco tarde para ambas, lo podemos decir con más calma, sin la urgencia de pretender decir -lo justo en el momento justo

Septiembre, lo sabemos, no es solo Fiestas Patrias: es el Golpe, y todo el horror y la barbarie que vino despues. Por eso siempre es dolor, denuncia, protesta. Y lo seguirá siendo, tiene que seguir siendolo. Igual que pasa con la ausencia de nuestros familiares, de nuestros compañeros...

¿Como olvidar su dolor? ¿Como no sentir una honda tristeza por lo que fue y ya no es, por los que estaban y ya no estan, por lo que pudo haber sido y no fue? No se puede. Como no se puede dejar de seguir gritando, rabiando, estallando en una protesta indignada. Vamos a seguir marchando todos juntos cada 11. Como tambien vamos a seguir haciendo el inventario y la cronologia de la barbarie, pero sobre todo -y esto es para nosotros fundamental- su genealogia.

O sea, a seguir investigando los quienes, los como, y sobre todo los porque y para que de tanto horror. A seguir indagando como se relacionan de una y mil maneras las injusticias de hoy dia con la barbarie de Estado que se desato a partir de aquella nefasta fecha. Algo hemos avanzado en ese trabajo, todos los multiples aportes que se han hecho son muy valiosos, y sin duda han obtenidos muchos e importantes logros. Pero sabemos que no alcanza, y por eso tal trabajo tiene que ser profundizado todo el tiempo, y nunca abandonado. En parte ahi se ubica la FUNA, como un aporte mas. Sin embargo, en septiembre tambien hay un dia 4. Tambien lo sabemos: hace 30 anos el triunfo de la Unidad Popular le imprimia a nuestra historia un signo bien distinto al del 11. Abria un tiempo de actividad, de enormes cambios y realizaciones para los anhelos populares. Condensaba por un momento, para liberarlo de inmediato como un poderoso torrente, todo el caudal de experiencias, de resistencias, luchas y creaciones que el pueblo chileno venía juntando por largos decenios. Fue un trienio breve y largo a la vez, uno de esos momentos de la historia donde, de tan intensos, las horas parecen días y los días años.

Por eso, cuando el ánimo logra apartarse del dolor, septiembre da también para la alegría, para la emoción y el regocijo. Entonces, la memoria no trae ya solo indignacion y tristeza, acerca tambien aliento y fuerza. Los que lo vivieron y estan vivos van encontrando la oportunidad para transmitirlo, despues de tiempos muy duros de silencio y olvido. Y ademas ¿quien les quita lo bailado? (los que estan vivos en todo el sentido de la palabra: hay tambien muertos en vida, zombies del -ya no se puede-).

Los que no lo vivimos, empezamos a darnos cuenta que hay un continente para explorar en toda su profundidad. Nos surgen nuevas preguntas: ¿Todo eso se pudo? ¿Y como lo hacian? Es el momento en que la memoria comienza a tender puentes, a retomar y a recrear. Cuando al pasado ya no lo traemos a nuestro presente slo como dolor, sino que lo sentimos como una herencia que fortalece y ayuda a nuestras luchas. Este es tambien un trabajo permanente que tenemos para encarar, tanto o mas importante, y en el que sin embargo se ha avanzado mucho menos. ¿Por que? Y ademas, ¿Por que ese trabajo se nos empieza a aparecer necesario y posible?

Quizas las frustraciones y derrotas heredadas, la inercia, expliquen el deficit. Igualmente, el renovado interes debe tener que ver con el hecho que por aqui y por alla nos hemos empezado a poner en movimiento, a cuestionar, a criticar, y sobre todo a transformar esa crítica en práctica. Prácticas de la memoria, Memoria para las prácticas. Memoria fuerte para practicas fuertes. Si las injusticias de hoy son las injusticias de ayer, las luchas de hoy, en su esencia mas profunda, son continuidad de las pasadas, y se necesitan unas a otras. Ese es el sentido mas hondo que tiene para nosotros eso que llamamos la reconstruccion de la memoria historica. Proponemos entonces, junto a muchos que tambien lo ven asi, que septiembre sea cada vez mas no solo luto y homenaje sino tambien rescate y recuperación.

Hablabamos tambien de octubre. En octubre, de manera mas modesta, cumple un año la FUNA. Como siempre con los aniversarios, es la hora de las celebraciones y también de los balances. Celebrar vamos a celebrar, a la manera de la FUNA: en la calle, reapropiandonos del espacio publico, tratando de llenarlo de combatividad, de creatividad y compartiendo con todos los que podamos y quieran. En cuanto a los balances, quizás lo mas importante es dejar que nuestras practicas hablen por nosotros.

Diez FUNAS, charlas debate, espacios de comunicación radiales y escritos, solidaridad en acto con otras luchas. La lucha contra la impunidad desacartonada, desempolvada, llevada a calles y barrios, al contacto con los jóvenes, con los vecinos, con los transeúntes y habitantes del espacio público. Protagonizada y debatida por ellos. Renovacion de las formas y renovacion de los contenidos.

Porque la FUNA no es solo que ahora hay cantitos, tambores, volanteadas, intentos artisticos y pasión juvenil. Es también la puesta en acto de una serie de apuestas cargadas de radicalidad: que la lucha contra la impunidad no es patrimonio de familiares o cualquier otro grupo especifico, sino de todos los que la sientan como su compromiso, que no hay conciliación posible con torturadores y asesinos, que hablar de perdones y reencuentros mientras no haya justicia plena no es mas que otro de los lenguajes de la impunidad, que el único sentido trascendente de ejercitar la memoria es la retraduccion de las experiencias populares para que aporten a las luchas de hoy.

Que nuestros caídos no deben ser solo llorados como victimas sino convocados al presente como compañeros de resistencia y creación. Y sobre todo, que no hay nada que esperar: basta ya de pedirle a los amos y representantes de cualquier pelaje lo que nunca nos van a dar. La justicia vive en nuestras prácticas o no vive, nace de abajo o no nace. Nosotros no solo no creemos en los representantes, impugnamos la representacion misma, porque nos condena a esperar, a “confiar”, a la ilusión de la buena voluntad de otros y de un “futuro mejor” que nunca llega -y los diez últimos años nos ilustran largamente sobre ello-.

Preferimos actuar, pensar, imaginar y crear nosotros mismos las condiciones que realizan nuestras aspiraciones y sueños. Somos de los que pensamos -más que pensamos, sufrimos- que la ley del poder nunca ha sido, es, ni será la ley del pueblo. Los derechos humanos y la democracia no son mas que palabras bonitas y letra muerta sin la actividad y la lucha popular. Nada vendrá como dádiva desde arriba: todos nuestro sueños y derechos tendrán que ser contruidos desde abajo, o no serán.

El futuro solo será nuestro si el presente es de lucha. Por eso, si no hay justicia, hay FUNA. Bien mirado, lo hecho hasta aquí, a pesar de la pasión, del esfuerzo y la imaginación desplegadas, es nada más que un aporte entre otros, apenas una pequeña parte de todo lo que se puede y debe hacer si queremos ser fieles a nuestras exigencias y necesidades.

Aun así, nos enorgullece sentirnos en movimiento, estarnos creando como militantes permanentes por la vida y por la justicia, y solo queda profundizar el compromiso, tensar la imaginación, ampliar el debate, provocar más el pensamiento, poner mas el cuerpo. A eso nos hemos autoconvocado, por eso les abrimos los brazos atodos los que quieran participar y aportar, de cualquier manera que imaginen.

La lucha contra la impunidad, por la justicia y los derechos humanos no tiene hora ni lugar ni depositarios exclusivos o iluminados: es una exigencia permanente y un espacio abierto a todos los que quieran arrimar el hombro.



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME: <http://www.archivo-chile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.) Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores.

© CEME web productions 2005

